



Stiftung
Fondazione
Fondation

> SAG

Jahresbericht
2020

Inhalt

- 2 Wort der Stiftungsratspräsidentin**
- 4 Kompetenzen der Stiftung SAG**
- 7 Auftraggeber und Standorte 2020**
- 8 Übersicht der Angebote**
- 11 Mitarbeitende**
- 14 Bericht der Revisionsstelle**
- 15 Bilanz 2020**
- 16 Betriebsrechnung 2020**
- 17 Geldflussrechnung 2020**
- 18 Jahresübersicht 2010 bis 2020**
- 20 Rückblick und Ausblick**

Wort der Stiftungsratspräsidentin

➤ *Als der letzte Jahresbericht der Stiftung Arbeitsgestaltung verfasst wurde, schien die Welt noch in Ordnung. Seither wurde unsere Gesellschaft durch die Corona-Pandemie vor ganz neue, ausserordentlich grosse Herausforderungen gestellt.*

Viele Menschen mussten von einem Tag auf den anderen um ihre berufliche und finanzielle Sicherheit bangen. Die im Kampf gegen das Virus notwendigen Massnahmen bedrohen die Existenzgrundlage vieler; auf der anderen Seite arbeiten einzelne Berufsgruppen bis an den Rand der Erschöpfung.

Die Auswirkungen der Pandemie können zum heutigen Tag noch nicht in vollem Umfang abgeschätzt werden. Die Arbeitsintegration der Stiftung SAG hat sich jedoch zum Ziel gesetzt, einen wesentlichen, in ihren (Weiter-) Bildungsmöglichkeiten liegenden Beitrag zur Bekämpfung und Linderung der Folgen der Pandemie zu leisten. So werden etwa aktualisierte, auf die Situation abgestimmte Inhalte in neuen Online-Formaten, die unserem Zielpublikum zugänglich sind, aufgearbeitet und vermittelt. Der ausgebaut Online-Unterricht ermöglicht, dass auch vulnerable Gruppen an der existentiell wichtigen berufsbegleitenden Aus- und Weiterbildung teilhaben können.

Intern standen in der Stiftung SAG im vergangenen Jahr personelle Veränderungen und eine Neustrukturierung des Leitungsgremiums an. Die Geschäftsleitungsmitglieder Lydia Kölbener und Andrea Pronzini sowie der langjährige Stiftungsrat Mauro Moretto ha-

ben sich neu orientiert und die Stiftung verlassen. Ich möchte mich an dieser Stelle bei ihnen für ihr grosses Engagement bedanken und wünsche ihnen viel Erfolg für ihre weiteren Stationen. Neu für den Stiftungsrat konnte Roberto Induni von der UNIA gewonnen werden. Er verfügt über langjährige Erfahrungen im Bereich der Arbeitsintegration und der Führung.

Im Namen des Stiftungsrates möchte ich mich auch bei allen Mitarbeitenden der Stiftung SAG für die hohe Professionalität und Flexibilität sowie bei Ihnen als Auftraggeber/in und Partner/in für das entgegengebrachte Vertrauen und die konstruktive Zusammenarbeit in diesem ungewöhnlichen Jahr bedanken. Das allseitig hohe Engagement ermöglicht es der Stiftung SAG, ihren Auftrag auch in Zeiten der Unsicherheit zu erfüllen.



*Nicole Löhner
Präsidentin Stiftung SAG*



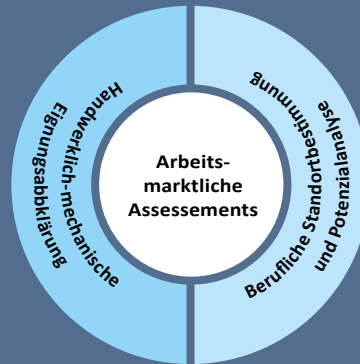
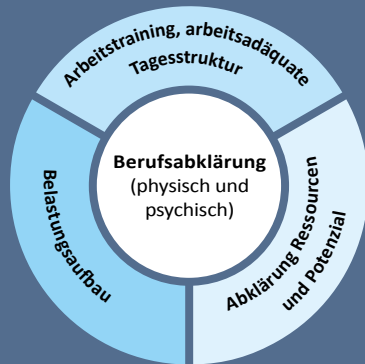
“Gemeinsam sind wir stark. Wir bewahren den Fokus auf unserer Arbeit, bieten einander Unterstützung an, entwickeln zusammen gute, unkonventionelle Lösungen für ausserordentliche Lagen.“

Rahel Zuber, Geschäftsleitung

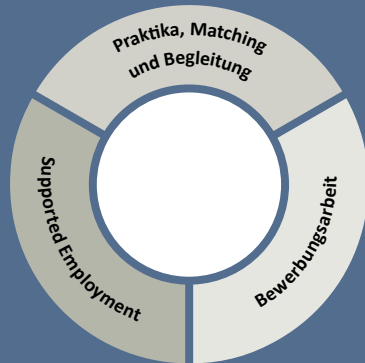
Kompetenzen der Stiftung SAG Fördern



Abklären



Integrieren



Eingesetzte Instrumente

- > HAMET
- > MELBA
- > Laufbahnportfolio für Stellensuchende
- > Laufbahnportfolio für Berufslernende
- > Berufswahl-Portfolio
- > CH-Q Portfolio
- > ECDL
- > Multi-Check/Basic-Check
- > Rahmenkonzept Deutsch für den Arbeitsmarkt
- > fide | Deutsch in der Schweiz – lernen, lehren, beurteilen
- > Praxisbuch Arbeitsgestaltung

“Sich für Menschen mit Unterstützungsbedarf zu engagieren, ihnen neuen Mut und Vertrauen schenken, ist eine sinnstiftende und befriedigende Tätigkeit. Darum arbeite ich bei der SAG.“

Thomas Diener, Angebotsleitung Fachhaus Dienstleistungen, Schwerzenbach

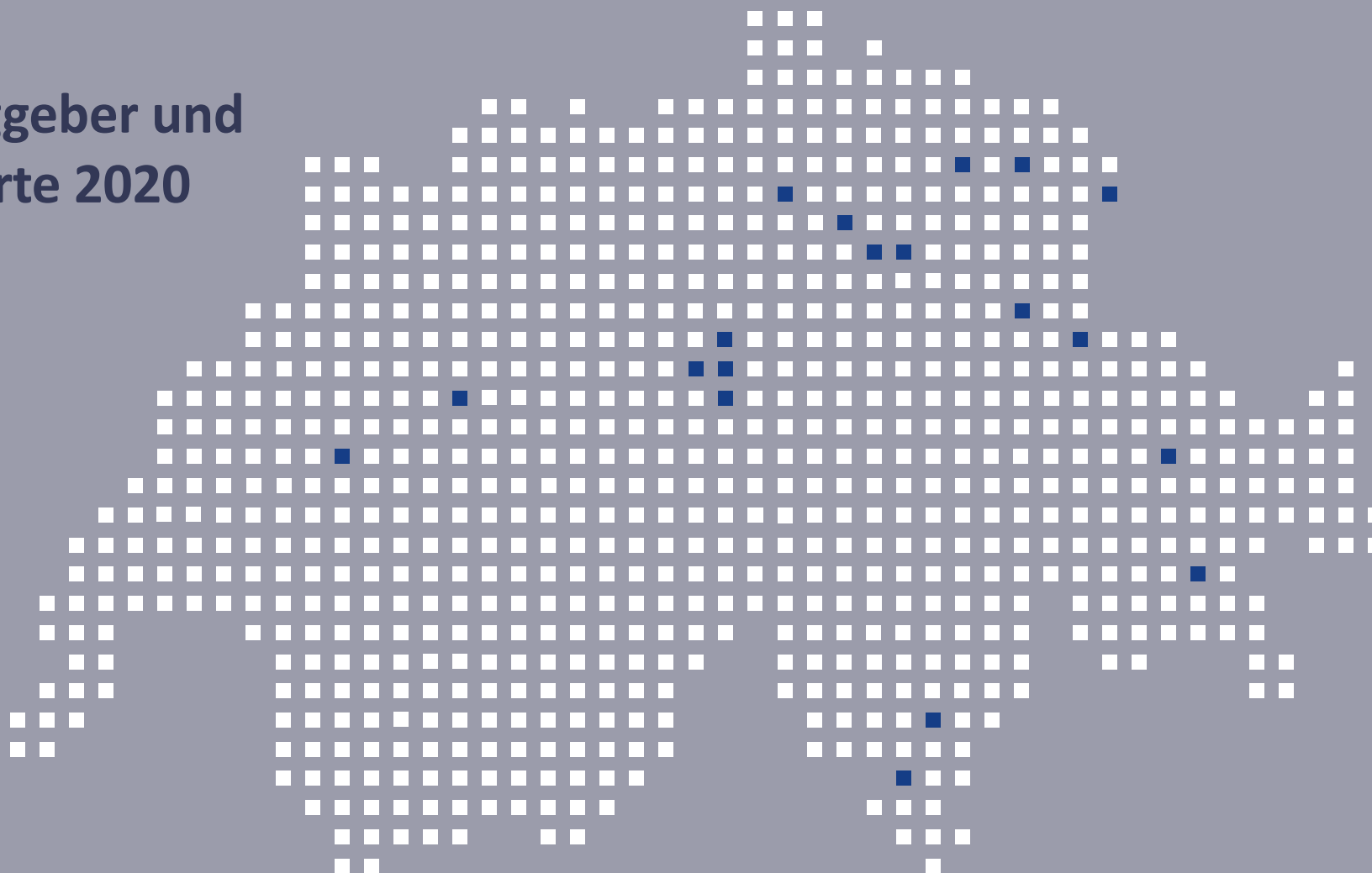




“Die Integration der arbeitssuchenden Menschen in der Gesellschaft und im Arbeitsprozess steht im Mittelpunkt meines Engagements, deshalb arbeite ich bei der SAG.“

Jan Dyduch, Angebotsleitung Lebendiges Lernen, Luzern

Auftraggeber und Standorte 2020



Wir bedanken uns für die Aufträge bei:

- Staatssekretariat für Wirtschaft SECO, Bern
- Sozialversicherungsanstalt des Kantons St. Gallen SVA, St. Gallen
- Amt für Industrie, Gewerbe und Arbeit KIGA, Kanton Graubünden
- Sozialversicherungsanstalt des Kantons Graubünden SVA, Chur
- Fachstelle Integration Kanton Graubünden
- WAS Wirtschaft Arbeit, Soziales-Wira, Arbeitsmarktliche Angebote, Kanton Luzern
- Ufficio delle misure attive UMA, Repubblica e Cantone Ticino

- Amt für Wirtschaft und Arbeit AWA, Kanton Zürich
- Amt für Wirtschaft und Arbeit AWA, Kanton St. Gallen
- Fachstelle Integration Kanton Zürich
- Fachstelle Integration Kanton Graubünden
- Fachstelle Integration Kanton Luzern
- Stadt Uster, Geschäftsfeld Kultur, Uster
- Sozialdienste der Kantone Graubünden, St. Gallen, Zürich und der Stadt Zürich
- Gewerkschaft Unia
- Amt für Wirtschaft und Arbeit, Arbeitsmarktliche Massnahmen, Kanton Thurgau



“Je digitaler die Arbeit, desto wichtiger die persönlichen Begegnungen. Darum bin ich froh, dass in der SAG offene Türen eine Selbstverständlichkeit sind.“

Prisca Ludwa, Angebotsleitung Intake / Administration, Schwerzenbach



“Unsere Führungspersönlichkeiten sind auch bei online Gesprächen proaktiv mit dabei und unterstützen ihre Teammitglieder in ihren selbstbestimmten neuen digitalen Arbeitsweisen. Unverändert wichtig bleiben die Beziehungen, welche wir untereinander haben und die Ziele, welche wir gemeinsam erreichen können.“

Eveline Taylor, Geschäftsleitung

Mitarbeitende

Name/Vorname

Acevedo José	Cassani Mizar	Gut Guido	Litschko Peter	Pontrandolfo Fabio Erasmo	Solèr Martin	Wobmann Werner
Alagna Claudia	Catelli Catherine	Häring André	Ludwa Prisca	Popova Makedonka	Sommerhalder Beatrice	Wunderlin Roland
Aleksic Marija	Celik Gülcan	Hasler Andrea	Lüps Vinzenz	Pröbstle Marco	Spahr Stefan	Wüst Gerda
Allen Melanie	Choi Vrbat Dahye	Häusermann Urs	Lüscher Philipp	Pronzini Andrea (bis 30.11.)	Späni Erich	Wyder Dominik
Allenspach Christina	Chu Gabriela	Hess Tina	Lüthi Niklaus	Pulsoni Natalie	Spundova Jitka	Wymann Thomas
Allenspach Marcel	Clausen Patrizia	Hilti Hanni	Lüthi Roswitha	Puric Sonja	Stadelmann Jasmin	Zappia Giblin Lia
Ammann Roxane	Clerici Tania	Hölzel Valeria	Mächler Roger	Reichmuth Irène	Stefanoni Bruno	Zimmermann Florian
Amrein Beate	Collenberg Ursula	Hölzle Gisela	Maerten Valérie	Reimann Olga	Steffen Beat	Zimmermann-Pittner Jasnena
Angehörn Pascal	Correia Yasmid	Huber Felix	Maffei Sandra	Ritsch Christian	Stieger Stefan	Zingrich Esther
Argay Judit	Degiacomi Martina	Hubmann Hans-Peter	Mani Doris	Rohner Emanuel	Strub Clemens	Ziswiler Joel Pascal
Arioli Arianna	Del Percio Monica	Hugentobler Lisa	Marazza Antonella	Rohrhirs Claudia	Stucky Barbara	Zuber Rahel
Arnold Hansruedi	Di Giacomo Jasmina	Humm Sandra	Marti Gertrud	Rösch Markus	Studer Barbara	Züllig Björn
Arnold Roman	Diener Thomas	Ibrahimi Muzaffer	Martines Carlo	Roth Cáceres Rahel	Svane Rutz Dorte	Zweifel Judith
Autiero Fabienne	Dieth Markus	Isenschmid Anna	Martini Rebecca	Roth-Signer Eliane	Szendröi Robert	
Baaklini Mühlethaler Edlys	Dreier Henriette	Izova Rodna	Martitz Julian	Ruckstuhl Nathalie	Tanadini Rosita	
Bähler Martin	Ducret Claire	Jacober Susanna	Marxer Izabela	Rudin Simone	Tanner Fritz	
Bähler Neo	Dutler Andreas	Jaray Lisen	Mathis Didi	Ruffoni Samuele	Tanriverdi Gökçen	
Bähring Anja	Dyduch Jan	Jenni Nicole	Mathys Jenny Peter	Rutz Marcel	Taylor Eveline	
Baranska Ewa	Eggenschwiler Ruedi	Jochum Christine	Matt Madlen	Salzgeber-Künzi Madeleine	Teixeira Barbosa Katielle	
Baris Laura	Egger Vasco	John Kai	Maurer Christina	Scalmazzi Alessandra	Thoma-Yesildag Yüksel	
Bärtsch Anja Kathrin	Egli Tom	Joho Petra	Mayerhofer Dobler Karin	Scaruffi Sonja Johanna	Thürlemann Seraina	
Bauer Verena	Ehrari Ali	Jucker Marius	Meier Irene	Schafpel-von Kocsis Klaus	Tscharner Christian	
Beck Barbara	Eisen Christina	Kälin Margrith	Meister Adelheid	Schaub Jacqueline	Ulmann Marianne	
Belser Susanne Maria	Elmer Svenja	Kaspar Daniel	Meneghetti David	Schawaller Michael	Urech Nicole	
Berchtold Joachim	Emmert Julia	Kasper Yvonne	Milano Maria Bernardina	Scherer Valentin	Utzingier Simon	
Bernhard Martin	Emmert Monika	Kassai Marta	Minder Monika	Schildknecht Erwin	Valenti Federico	
Beti Daniele	Eppensteiner Markus	Kerssens Daniel	Mirra Francesco	Schill Isabel	Vediah Jeyanthi	
Biasca Matteo	Ferrarelli Michele	Kohler Dagmar	Mühlbach Reto	Schlienger Jürg	Veljii Shpenzime	
Blaser Adrian	Fitze Daniel	Kohler Petra	Mühlheim Daniel	Schloss Nadja	Vetsch Kaspar	
Bolliger Ramona	Frei Bozana	Kohli Susanne	Müller Bernhard	Schmalz Antonya	Vittorini Amanda	
Bollinger Milena	Freitag Reto	Kölbener Lydia	Muraca Natascia	Schneider Corinna	Vitzthum Ruth	
Braun Béatrice	Frey Karin	Koska Adriana	Murer Donatella	Schneider Olena	Vogel Tanja Patricia	
Braun Simara Doris	Furrer Brigit	Krayenbühl Cinzia	Murtezi Shqipe	Schnider Judith	von Gunten Romaine	
Breitenmoser Stefan	Gaggini-Maggi Antonella	Kriner Annelie	Mustafi Kastriot	Schnider Jonas	von Känel Olga	
Bruckner Furling Sabine	Ganther Mariann	Krkoska Gertrude	Nallaiah Chandramohan	Schönenberger Jacqueline	Vragolli Maksut	
Bruderer Káždová Jirina	Garavaglia Carmen	Kuhn Christoph	Neri Romano	Schuler Barbara	Wächter Nadja	
Brunner Esther	Gehle David	Kündig Irene	Niedermann Cécile	Schütz Anna	Wasem Nadine	
Bucher Marietta	Gemperli Andreas	Kury Nicole	Nirmalan Jennette	Schwager Stephan	Weber Dominique	
Budliger Tobias	Giacometti Sabrina	Kuster Sara	Noorlander Saskia	Schwarzenbach Claudia	Weder Margrit	
Büeler Roland	Giacometto Riccarda	Langowski Martyna	Noorlander Ybert	Schweizer René	Weiler Lena	
Bujupi Adelina	Giger Hanni	Lavanga Gessica	Obertüfer Sabrina	Schweizer Véréne	Weinberger Alfred	
Burckhardt Meixger Regula	Gignoux Sabine	Lazo Elena	Otterbech Renée	Schwendener Jolanda	Welschinger Gabriela	
Bürgisser-Märki Katharina	Giovanelli Antonella	Lazzari Alessandro	Perta-Widmer Manon	Schwermann Michel	Wernli Oreste	
Campigotto Laura	Giunta Rosanna	Leemann Stefan	Petzlberger Aros Sharon	Schwwitter Hildegard	Wespe Ruth	
Cappiello Vito	Gjaka-Çollaku Blerta	Lehmann-Poffet Chantal	Pfäffli Barbara	Sidler Gabriela	Wettstein Angelica	
Carbone Marcella	Glur Nina	Limacher Senser Martina	Pfister Pascal	Siering Walter	Wick Noemi	
Casale Livio	Graf Florian	Linke Lorena	Pfost Torsten	Sigrist Hanspeter	Wickl Esther	
	Güclü Nurhan	Linke Verena	Pinto Angela Marlene	Somara Sergio	Wittmer Monika	
	Guelli Marcella	Litschi Pia	Polat Tugba	Soares Marcelo	Wobmann Doris	



“Die Stärke der Stiftung SAG liegt in den Mitarbeitenden, die sich jederzeit voll für unsere Kursteilnehmenden einsetzen.“

Julia Emmert, Angebotsleitung Deutsch Training Arbeitsmarkt, Buchs



“Ich arbeite bei der SAG, weil ich an die vielfältigen Ressourcen unserer Teilnehmenden glaube und mit meinen Teams deren Entfaltung unterstützen kann.“

Emanuel Rohner, Angebotsleitung SEMO YouWork

Bericht der Revisionsstelle



Bericht der Revisionsstelle an
den Stiftungsrat der
Stiftung Arbeitsgestaltung

8610 Uster

Uster, 6 April 2021


Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung (Bilanz, Betriebsrechnung, Geldflussrechnung, Anhang mit Rechnung über die Veränderung des Kapitals) der Stiftung Arbeitsgestaltung für das am 31. Dezember 2020 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft. In Übereinstimmung mit den Swiss GAAP FER unterliegen die Angaben im Leistungsbericht keiner Prüfungspflicht der Revisionsstelle.


Für die Jahresrechnung ist der Stiftungsrat verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich der Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Unsere Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine Eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der bei der geprüften Stiftung vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei unserer Revision sind wir nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen wir schliessen müssten, dass die Jahresrechnung kein den tatsächlichen Verhältnissen entsprechendes Bild der Vermögens-, Finanz- und Ertragslage in Übereinstimmung mit Swiss GAAP FER vermittelt und nicht Gesetz und Statuten entspricht.

Gubser Kalt Wirtschaftsprüfung AG


Urs Kalt
Zugelassener Revisionsexperte
Leitender Revisor


Monika Zwirner
Zugelassene Revisionsexpertin

Beilagen:

Jahresrechnung (Bilanz, Betriebsrechnung, Geldflussrechnung, Anhang mit Rechnung über die Veränderung des Kapitals)



Bilanz per 31. Dezember 2020

Aktiven	31.12.2020	31.12.2019	Veränderung	in %
Flüssige Mittel und Wertschriften				
- Flüssige Mittel	64'087	288'832	-224'745	
Forderungen aus Lieferungen / Leistungen				
- gegenüber Dritten (Debitoren)	3'833'818	2'982'293	851'525	
Aktive Rechnungsabgrenzungen	259'801	315'696	-55'895	
Umlaufvermögen	4'157'706	3'586'821	570'885	15.9
Finanzanlagen				
- Mietzinsdepot	633'135	773'234	-140'099	
Mobile Sachanlagen				
- Mobiliar und Einrichtungen	3'382	1'001	2'381	
- Sachanlagen Angebote	1'800'028	2'062'101	-262'073	
Anlagevermögen	2'436'545	2'836'336	-399'791	-14.1
Total Aktiven	6'594'251	6'423'157	171'094	2.7
Passiven	31.12.2020	31.12.2019	Veränderung	in %
Verbindlichkeiten aus Lieferungen / Leistungen				
- gegenüber Dritten (Kreditoren)	956'803	1'086'205	-129'402	
Kurzfristige verzinsliche Verbindlichkeiten				
- Bankkontokorrent	360'946	0	360'946	
Übrige kurzfristige Verbindlichkeiten				
- Sozialversicherungen	6'872	0	6'872	
Rechnungsabgrenzungen / Rückstellungen				
- Passive Rechnungsabgrenzungen	1'768'196	1'832'335	-64'139	
Kurzfristiges Fremdkapital	3'092'817	2'918'540	174'277	6.0
Langfristige Verbindlichkeiten				
- Rückstellungen Personal	230'000	230'000	0	
- Rückstellungen Angebote	291'194	391'194	-100'000	
- Rückstellung Jubiläum	30'000	30'000	0	
- Rückstellung Umstrukturierung	100'000	100'000	0	
Langfristiges Fremdkapital	651'194	751'194	-100'000	-13.3
Stiftungskapital	2'400'000	2'200'000	200'000	
Reserven und Jahreserfolg				
- Reserven für Innovation und Entwicklung	300'000	300'000	0	
- Freie Reserven	53'423	167'420	-113'997	
- Jahreserfolg	96'816	86'003	10'813	
Organisationskapital	2'850'239	2'753'423	96'816	3.5
Total Passiven	6'594'251	6'423'157	171'094	2.7

Betriebsrechnung

	2020	2019	Veränderung	in %
Nettoerlöse aus Lieferungen / Leistungen	23'329'923	22'100'873	1'229'050	5.6
Personalaufwand	16'351'131	14'912'930	1'438'201	
Raumaufwand	2'802'508	2'977'340	-174'832	
Angebotskosten	2'176'195	2'184'244	-8'049	
Direkter Angebotsaufwand	21'329'834	20'074'514	1'255'320	6.3
Personalaufwand	1'651'564	1'312'015	339'549	
Betriebsaufwand	294'398	322'969	-28'571	
Raumaufwand	84'284	74'178	10'106	
Administrativer Aufwand	2'030'246	1'709'162	321'084	18.8
Rückstellungen Angebote	-100'000	151'194	-251'194	
Rückstellungen Jubiläum	0	30'000	-30'000	
Rückstellungen Umstrukturierung	0	50'000	-50'000	
Rückstellungen	-100'000	231'194	-331'194	-143.3
Ergebnis aus Betriebstätigkeit	69'843	86'003	-16'161	-18.8
Periodenfremder Erfolg	26'973	0	26'973	
Jahresergebnis	96'816	86'003	10'813	12.6

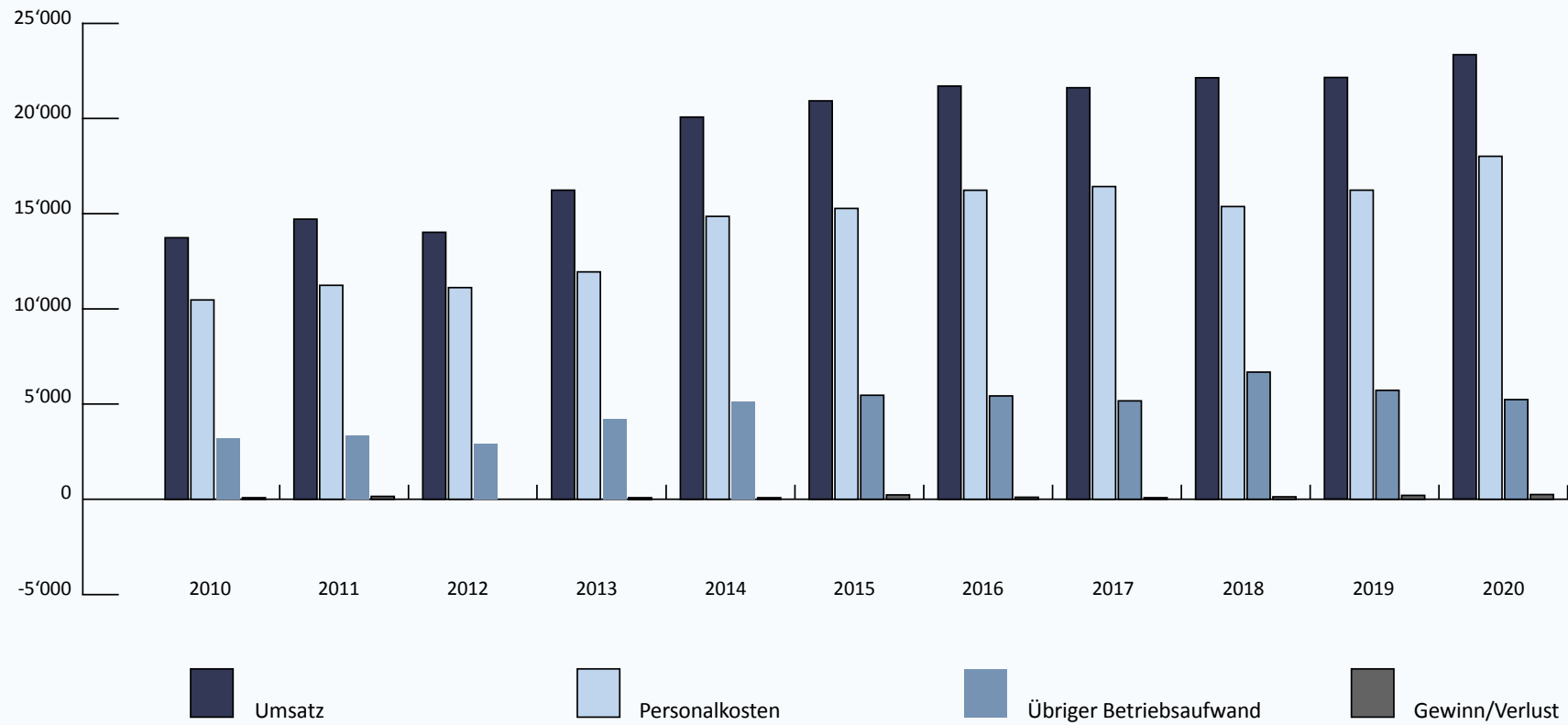
eil Heute
Freitag
Monika



Geldflussrechnung (nach Swiss GAAP FER)

A	Geldflussrechnung aus Betriebstätigkeit	2020	2019	Veränderung
	Jahresergebnis	96'816	86'003	10'813
	Abschreibungen auf Sachanlagen	759'019	287'429	471'590
	Veränderung Rückstellungen	-100'000	231'194	-331'194
	Veränderung Aktive Rechnungsabgrenzung	55'894	64'306	-8'412
	Veränderung Passive Rechnungsabgrenzung	-64'139	-149'750	85'611
	Zunahme - / Abnahme + von Aktiven			
	Forderungen aus Lieferung/Leistung	-851'525	-449'928	-401'597
	Zunahme + / Abnahme - von Passiven			
	Verbindlichkeiten aus Lieferung/Leistung	-122'529	595'671	-718'200
	Total Geldfluss aus Betriebstätigkeit	-226'464	664'925	-891'389
B	Geldfluss aus Investitionstätigkeit			
	Investitionen Sachanlagen	-3'382	0	-3'382
	Investitionen Navigation Bad Ragaz	0	-16'278	16'278
	Investitionen OKP Rapperswil	0	-5'524	5'524
	Investitionen OKP Heerbrugg	0	-5'524	5'524
	Investitionen Werkbahnhof Rapperswil	-8'017	-7'808	-209
	Investitionen Stark an Ziel	0	-16'734	16'734
	Investitionen PvB Fachhaus	-169'632	-107'666	-61'966
	Investitionen Schwerzenbach	-62'917	-889'230	826'313
	Desinvestitionen Schwerzenbach	378'892	0	378'892
	Investitionen Deutsch St. Gallen	-396'032	-336'502	-59'530
	Investitionen Deutsch Buchs/Wattwil	-172'169	-360'343	188'174
	Investitionen SEMO ABC	-23'377	-49'735	26'358
	Investitionen SEMO You Work	-7'412	0	-7'412
	Investitionen PAF Luzern	-18'538	0	-18'538
	Investitionen Deutsch ZH	0	-23'409	23'409
	Investitionen Werkbahnhof Bad Ragaz	-16'742	0	-16'742
	Investitionen Werkbahnhof	0	-32'709	32'709
	Total Geldfluss aus Investitionstätigkeit	-499'326	-1'851'462	1'352'136
C	Geldfluss aus Finanzierungstätigkeit			
	Veränderung Mietzinsdepot	140'099	-64'873	204'972
	Geldfluss aus Finanzierungstätigkeit	140'099	-64'873	204'972
	Veränderung der Flüssigen Mittel	-585'691	-1'251'410	665'719
	Anfangsbestand an flüssigen Mittel 01.01.	288'832	1'540'242	-1'251'410
	Endbestand an flüssigen Mittel 31.12.	-296'859	288'832	-585'691
	Veränderung an Zahlungsmittel	-585'691	-1'251'410	665'719

Jahresübersicht 2010 bis 2020 in Tausend CHF





“Es ist immer wieder erstaunlich, wie viele Veränderungen in kurzer Zeit möglich sind. Das hat mit der positiven Einstellung, grosser Offenheit, direkter Kommunikation und unserem pragmatischen und zugleich teamorientierten Problemlösungsverhalten zu tun.“

Patrizia Clausen, Angebotsleitung chocofactory

Rückblick und Ausblick

Rückblick 2020

Trotz aller COVID-19 Einschränkungen und Schutzmassnahmen bot das vergangene Jahr für die Stiftung SAG Gelegenheiten für Weiterentwicklungen. So wurde die SAG durch die Integrationsfachstelle des Kantons Zürich akkreditiert für die Durchführung von bisherigen und neuen Integrationsmassnahmen für Flüchtlinge und vorläufig Aufgenommene. Auch im Kanton Luzern erhielt die SAG einen neuen Zuschlag für den Aufbau eines Praxisassessments für diese Zielgruppe.

Mit der Aufnahme eines ersten Auszubildenden Schreinerpraktikers EBA am Standort Schwerzenbach im August leistet die Stiftung SAG neu auch als Ausbildungsbetrieb einen Beitrag an die Berufsbildung.

Mit Ausnahme des ersten Lockdowns im Frühjahr wurde der Betrieb in allen Angeboten der SAG ganzjährig aufrechterhalten. Das hohe technische IT-Niveau in den Angeboten der SAG und die grosse Entwicklungsbereitschaft der Mitarbeitenden ermöglichten eine weitgehende Digitalisierung unserer Dienstleistungen. So wurden grosse Teile der Bildung, der Trainings und der Coachings vollständig digital online durchgeführt.

Die Begleitung der Teilnehmenden mittels digitaler Technik eröffnete auch den Stellensuchenden neue Trainingsfelder. Es freuten sich selbst fremdsprachige Menschen mit wenig Vorkenntnissen in Kürze über digitale Erfolgserlebnisse, sie traten täglich vor einer Kamera auf und übernahmen vom Homeoffice aus selber Verantwortung für ihr Lernen.

Mit dem Austritt von Lydia Kölbener aus der Geschäfts-

leitung nach sechzehn Jahren SAG und dem gleichzeitigen Austritt von GL-Mitglied Andrea Pronzini Ende Jahr war Zeit für eine Erneuerung in der Organisationsleitung. Mit Rahel Zuber, Susanna Jacober und Markus Rösch gewann die Stiftung SAG neue erfahrene Führungspersönlichkeiten in der Geschäftsleitung.

Im Rückblick auf ein Jahr mit ausserordentlichen Herausforderungen gebührt unser Dank vor allem den Mitarbeitenden der Stiftung SAG, die mit Zuversicht, Engagement und grosser Entwicklungsbereitschaft sich selber und ihre Klientinnen durch die Ungewissheiten der Pandemie geführt haben. Im Weiteren danken wir unseren Auftraggebern, welche uns in der Umsetzung der Schutzkonzepte und der Konzeptanpassungen begleitet und unterstützt haben.

Ausblick 2021

Trotz umfassenden Massnahmen des Bundes zur Abfederung der wirtschaftlichen Folgen der Pandemie müssen wir in der kommenden Zeit mit einer höheren Arbeitslosigkeit und einem weniger offenen, sich stetig verändernden Arbeitsmarkt rechnen. Die Ausgangslage von stellensuchenden Menschen in allen Branchen wird sich dadurch nicht verbessern. Entsprechend werden die Fachkräfte der Stiftung SAG zunehmend gefordert sein, neue Chancen zu erkennen und unterschiedliche Wege der raschen und dauerhaften Arbeitsintegration für ihre Klientinnen und Klienten zu finden. Aufgabe der Vorgesetzten und der Organisationsleitung wird es sein, sie dabei mit Ressourcen, effizienten Strukturen und einem förderlichen Arbeitsklima zu unterstützen, um weiterhin die beste mögliche Unterstützung für Teilnehmende anbieten zu können.



